

Lutago/Valle Aurina, 13/02/2024

**Bando del
15° Simposio Internazionale di Sculture in legno
in Valle Aurina/Alto Adige**

Gentili Signore e Signori!

Da Domenica, 7 luglio a Sabato, 13 luglio 2024 si svolgerà la 15° edizione del Simposio Internazionale di sculture in legno in Valle Aurina. Gli artisti selezionati riceveranno una piattaforma per presentare le loro opere artigianali.

Per la prima volta, il paese di San Giovanni in Valle Aurina si trasformerà in uno spazioso atelier di artista, dove dieci scultori selezionati e provenienti da tutte le parti del mondo raccolgono idee sul tema **"Momenti di montagna"** per poter realizzare opere fantastiche da un tronco di larice grezzo, secondo la libera creatività di ciascuno.

L'iscrizione è aperta, affrettatevi...

Ogni partecipante riceverà un rimborso spese di 825,00 € netti (totale lordi 1.100,00 €). Gli ospiti e la gente locale avranno la possibilità di esprimere il proprio voto per la loro scultura preferita.

In allegato trovate il regolamento e il modulo d'iscrizione. Vi chiediamo gentilmente di compilarlo in ogni sua parte, di firmarlo e di restituirlo all'organizzazione insieme ai documenti richiesti entro e non oltre il 31 marzo 2024 (chiusura registrazione). Se conoscete altri scultori interessati a partecipare, saremmo lieti se poteste passare loro i documenti e aspetteremo anche una loro domanda.

Cordiali saluti

Il presidente BA Michael Zimmerhofer

Associazione turistica **VALLE AURINA**

Regolamento

15° Simposio Internazionale di Sculture in legno in Valle Aurina

Organizzatori

È responsabile in qualità d'organizzatore l'associazione turistica Valle Aurina in collaborazione con il museo dei presepi e dell'arte popolare "Maranatha" a Lutago.

Partecipazione e condizioni

Al simposio possono partecipare scultori provenienti da tutto il mondo. I partecipanti devono essere scultori.

Svolgimento

Arrivo, check-in, benvenuto ufficiale e informazioni

Giorni di lavoro = 4,5 giorni (da lunedì a venerdì mezzogiorno)

Presentazione delle opere/serata conclusiva, perizia di una giuria, cena di gala comune

Ritorno a casa il giorno dopo il simposio

Proclamazione vincitore scelto dal pubblico

Tema del simposio e utilizzo delle sculture

Il tema del simposio è **"Momenti di montagna"**.

Documenti per l'iscrizione | date

Per l'iscrizione devono essere consegnati i seguenti documenti:

- Scheda d'iscrizione firmata e compilata per esteso (vedasi allegato)
- Schizzo/foto del modello e una breve descrizione dell'oggetto ideato
- Breve curriculum vitae

31/03/2024: chiusura registrazione - ultimo giorno per la consegna dei documenti richiesti

Metà aprile: La giuria di esperti e il comitato di organizzazione selezioneranno accuratamente i partecipanti (in base dei curricula presentati), per un numero massimo di 10 scultori.

Criteri di selezione

I progetti saranno valutati secondo i seguenti criteri:

1. completezza della documentazione
2. idea e originalità nella messa in opera
3. realizzabilità
4. impegno tecnico
5. impressioni generali
6. utilizzo del materiale messo a disposizione

Sculture

Ogni scultore avrà a disposizione un tronco di larice (green set) da massimo 2,20 m di lunghezza e circa 0,50 m di diametro come tronco intero o dimezzato per il lungo. La lunghezza del tronco non deve essere utilizzata al 100%. Il legno può essere consegnato e lavorato anche già tagliato. L'oggetto deve essere realizzato almeno per il 50% dal legname in dotazione. Un secondo materiale può essere utilizzato (l'acquisto e le spese saranno a carico dello scultore).

Attrezzatura

I partecipanti avranno a disposizione i seguenti strumenti:

1. protezione solare e dalla pioggia (tenda)
2. corrente elettrica (220 Volt)

Gli attrezzi per la lavorazione devono essere portati dallo scultore. È consentito l'uso di strumenti con motori a combustione. Scalpelli pneumatici non sono ammessi.

Orari di lavoro

tutti i giorni dalle ore 09:00 fino alle ore 18:00

Obblighi del comitato organizzatore

1. ogni partecipante riceverà un rimborso spese di € 825,00 (netti)
2. vitto e alloggio gratuito (escluse consumazioni extra come ad esempio bar, telefono, ecc.)
3. le spese di viaggio non saranno rimborsate
4. alloggio e cibo per persone accompagnatrici saranno a carico delle stesse
5. show-room (possibilità di presentare opere dello scultore partecipante)
6. certificato di partecipazione
7. programma quadro

Premio

Si tratta di un simposio e non di un concorso, per questo non saranno più assegnati dei premi separati.

Valutazione

Una giuria di esperti locali insieme agli artisti partecipanti esaminerà le opere. Gli ospiti e la gente locale avranno la possibilità di esprimere un proprio voto per la loro scultura preferita.

Opere/Utilizzo

La sera dell'ultimo giorno di lavoro le sculture saranno presentate brevemente e *rimarranno in possesso dell'associazione organizzatrice.*

Comunicazione e linguaggio

Il comitato organizzatore comunica in tedesco, italiano e inglese.

Assicurazione & privacy

L'organizzatore declina ogni responsabilità per eventuali danni arrecati agli artisti durante l'esecuzione del proprio lavoro o alle loro opere durante i giorni del simposio e nei confronti di terzi.

Ogni partecipante è tenuto ad avere l'assicurazione di responsabilità civile, un'assicurazione contro gli infortuni e un'assicurazione sanitaria. Inoltre, ogni artista è responsabile per la messa in sicurezza del suo posto di lavoro. Con l'iscrizione gli scultori autorizzano l'organizzazione al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente.

Indirizzo per l'iscrizione:

Associazione Turistica Valle Aurina

15° Simposio Internazionale di Sculture in legno in Valle Aurina

Via Aurina 22

I-39030 Lutago/Valle Aurina (BZ)

Tel. +39 0474 671136

E-Mail marketing@ahrntal.it | Web www.ahrntal.com

Programma

Domenica, 7 luglio 2024

- **arrivo** dei partecipanti e check-in
- ore 19:00: cena
- ore 20:30: **accoglienza ufficiale** nel laboratorio dello scultore locale Klaus Kirchler a San Giovanni, segnalazione delle regole, in seguito visita del laboratorio

Lunedì, 8 luglio 2024

- ore 09:00: **inizio del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 19:00: cena – **serata libera**

Martedì, 9 luglio 2024

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 19:00: cena
- ore 21:00: **visita serale** del museo mineralogico a San Giovanni

Mercoledì, 10 luglio 2024

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 19:00 **cena di gala**, serata culinaria tutti insieme pressol il MOLIN – Naturhotel a San Giovanni

Giovedì, 11 luglio 2024

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 19:00: cena
- ore 20:30: **Serata dei birilli** presso l'Hotel Adler a San Giovanni

Venerdì, 12 luglio 2024

- ore 09:00: **continuazione del simposio** ca. fino alle ore 12:00
- ore 12:00: pranzo
- ore 18:00: **Cena tutti insieme** e **presentazione** delle opere con intrattenimento musicale presso il tendone delle feste a San Giovanni

Sabato, 13 luglio 2024

- colazione nell'hotel e **partenza** a casa

Salvo modifiche!

Impressioni degli scorsi Simposi di Sculture in legno

