

**Bando del
17° Simposio Internazionale di Sculture in legno
a Cadipietra in Valle Aurina/Alto Adige**

Gentili Signore e Signori!

Per la 17° volta, artiste e artisti selezionati ricevono una speciale piattaforma di presentazione durante il Simposio Internazionale di Scultura in Legno della Valle Aurina, da domenica 5 luglio a sabato 11 luglio 2026. Dieci scultori provenienti da diversi paesi lavoreranno tronchi di larice con mazzuolo e scalpello, creando nuove opere.

Con il titolo **"Animali alpini dalla valle all'alta montagna"**, quest'anno nasceranno aree di sosta e sedute artisticamente progettate per un sentiero tematico al Klausberg. Le sculture intagliate di animali alpini locali invitano escursionisti e famiglie a fermarsi e vivere la natura. Arte e funzione si uniscono integrando le figure in panchine e punti di sosta, inseriti armoniosamente nel paesaggio. Il percorso è organizzato per fasce di quota: dagli animali di bosco e di valle, a quelli dell'alpeggio, fino alle specie dell'alta montagna – creando un sentiero esperienziale vario dalla valle all'alta montagna, fortemente legato alla fauna della Valle Aurina.

L'iscrizione è aperta, affrettatevi...

Ogni partecipante riceverà un rimborso spese di 825,00 € netti (totale lordi 1.100,00 €). Gli ospiti e la gente locale avranno la possibilità di esprimere il proprio voto per la loro scultura preferita.

In allegato trovate il regolamento e il modulo d'iscrizione. Vi chiediamo gentilmente di compilarlo in ogni sua parte, di firmarlo e di restituirlo all'organizzazione insieme ai documenti richiesti entro e non oltre **il 31 marzo 2026** (chiusura registrazione). Se conoscete altri scultori interessati a partecipare, saremmo lieti se poteste passare loro i documenti e aspetteremo anche una loro domanda.

Cordiali saluti

Il presidente BA Michael Zimmerhofer

Associazione turistica **VALLE AURINA**

Regolamento

17° Simposio Internazionale di Sculture in legno in Valle Aurina

Organizzatori

È responsabile in qualità d'organizzatore l'associazione turistica Valle Aurina in collaborazione con il museo dei presepi e dell'arte popolare "Maranatha" a Lutago.

Partecipazione e condizioni

Al simposio possono partecipare scultori provenienti da tutto il mondo. I partecipanti devono essere scultori.

Svolgimento

Arrivo, check-in, benvenuto ufficiale e informazioni

Giorni di lavoro = 4,5 giorni (da Lunedì a Venerdì mezzogiorno)

Presentazione delle opere/serata conclusiva, perizia di una giuria, cena comune

Ritorno a casa il giorno dopo il simposio

Tema del simposio e utilizzo delle sculture

Il tema del simposio è **"Animali alpini dalla valle all'alta montagna"**. Le sculture vengono collocate lungo un sentiero tematico nell'area escursionistica Klausberg a Cadipietra.

Documenti per l'iscrizione | date

Per l'iscrizione devono essere consegnati i seguenti documenti:

- Scheda d'iscrizione firmata e compilata per esteso (vedasi allegato)
- Schizzo/foto del modello e una breve descrizione dell'oggetto ideato
- Breve curriculum vitae

31/03/2026: chiusura registrazione - ultimo giorno per la consegna dei documenti richiesti

Metà aprile: La giuria di esperti e il comitato di organizzazione selezioneranno accuratamente i partecipanti (in base dei curricula presentati), per un numero massimo di 10 scultori.

Criteri di selezione

I progetti saranno valutati secondo i seguenti criteri:

1. completezza della documentazione
2. idea e originalità nella messa in opera
3. realizzabilità
4. impegno tecnico
5. impressioni generali
6. utilizzo del materiale messo a disposizione

Sculture

A ogni partecipante verrà fornito un tronco di larice (green set) di lunghezza massima di 2,20 m e diametro di circa 0,60 m in un pezzo unico o dimezzato per il lungo. Il legno può essere consegnato e lavorato anche già tagliato. L'oggetto deve essere realizzato almeno per il 50% dal legname in dotazione. Un secondo materiale può essere utilizzato (l'acquisto e le spese saranno a carico dello scultore). Lo scultore è obbligato a creare la sua figura sul posto.

Attrezzatura

I partecipanti avranno a disposizione i seguenti strumenti:

1. protezione solare e dalla pioggia (tenda)
2. corrente elettrica (220 Volt)

Gli attrezzi per la lavorazione devono essere portati dallo scultore. È consentito l'uso di strumenti con motori a combustione. Scalpelli pneumatici non sono ammessi.

Orari di lavoro

tutti i giorni dalle ore 09:00 fino alle ore 18:00 (Lunedì - Giovedì e Venerdì fino a mezzogiorno)

Obblighi del comitato organizzatore

1. ogni partecipante riceverà un rimborso spese di € 825,00 (netti)
2. vitto e alloggio gratuito (escluse consumazioni extra come ad esempio bar, telefono, ecc.) da Domenica sera a Sabato mattino. *(Si consiglia di stipulare un'assicurazione di viaggio per gli eventi imprevisti)*
3. le spese di viaggio non saranno rimborsate
4. alloggio e cibo per persone accompagnatrici saranno a carico delle stesse
5. supervisione da parte di un esperto
6. certificato di partecipazione
7. programma quadro

Premio

Si tratta di un simposio e non di un concorso, per questo non saranno più assegnati dei premi separati.

Valutazione

Una giuria di esperti locali insieme agli artisti partecipanti esaminerà le opere.

Gli ospiti e la gente locale avranno la possibilità di esprimere un proprio voto per la loro scultura preferita durante l'estate. Il vincitore della votazione pubblica sarà annunciato successivamente.

Opere/Utilizzo

La sera dell'ultimo giorno di lavoro le sculture saranno presentate brevemente e rimarranno in possesso dell'associazione organizzatrice.

Comunicazione e linguaggio

Il comitato organizzatore comunica in tedesco, italiano e inglese.

Assicurazione & privacy

L'organizzatore declina ogni responsabilità per eventuali danni arrecati agli artisti durante l'esecuzione del proprio lavoro o alle loro opere durante i giorni del simposio e nei confronti di terzi.

Ogni partecipante è tenuto ad avere l'assicurazione di responsabilità civile, un'assicurazione contro gli infortuni e un'assicurazione sanitaria. Inoltre, ogni artista è responsabile per la messa in sicurezza del suo posto di lavoro. Con l'iscrizione gli scultori autorizzano l'organizzazione al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente.

Indirizzo per l'iscrizione:

Associazione Turistica Valle Aurina

17° Simposio Internazionale di Sculture in legno in Valle Aurina

Via Aurina 22

I-39030 Lutaso/Valle Aurina (BZ)

Tel. +39 0474 671136

E-Mail: kerstin.oberleiter@ahrntal.it | Web: www.ahrntal.com

Programma

Domenica, 5 luglio 2026

- **arrivo** dei partecipanti e check-in nell'alloggio
- ore 18.30: cena
- ore 20:30: **accoglienza ufficiale** con segnalazione delle regole; il luogo sarà comunicato

Lunedì, 6 luglio 2026

- ore 09:00: **inizio del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 18:30: cena
- serata libera

Martedì, 7 luglio 2026

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 18:30: cena
- ore 20:30: **Visita guidata al Museo provinciale delle miniere nel granaio**, che ospita una mostra permanente dedicata alle storie delle persone che lavoravano nel settore minerario

Mercoledì, 8 luglio 2026

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 20:30: **Serata dei birilli** - presso l'Hotel Adler a San Giovanni

Giovedì, 9 luglio 2026

- ore 09:00: **continuazione del simposio**
- ore 12:00: pranzo
- ore 19:00: visita alla festa estivo "Ahnga Fest" a San Giovanni con **cena** e concerto della banda musicale

Venerdì, 10 luglio 2026

- ore 09:00: **continuazione del simposio** ca. fino alle ore 12:00
- ore 12:00: pranzo
- ore 15:00: Possibilità di visitare il Museo provinciale delle miniere a Predoi (con il trenino minerario fino alla galleria visitabile)
- ore 19.30: **Cena in comune** con accompagnamento musicale e presentazione delle opere al Klausberg

Sabato, 11 luglio 2026

- colazione nell'hotel e **partenza** a casa

Salvo modifiche!

Impressioni degli scorsi Simposi di Sculture in legno

