

Steinhaus/Ahrntal, 02.02.2022

Ausschreibung zum **13. Internationalen Holzbildhauer-Symposium** im Ahrntal/Südtirol 2022

Sehr geehrte Damen und Herren,

bereits zum 13. Mal erhalten ausgewählte Künstlerinnen und Künstler eine Präsentationsplattform für ihre Anfertigungen beim Internationalen Ahrntaler Holzbildhauer-Symposium.

Von Sonntag, 03.07. bis Samstag, 09.07.2022 wird sich die Ortschaft Steinhaus im Ahrntal als ein weitläufiges Künstleratelier präsentieren. Zehn ausgewählte Bildhauer:innen aus allen Regionen der Welt werden – mit Schlegel und Meißel bewaffnet – den rohen Lärchenholzstämmen passend zum Thema „**Alpinismus**“ eine neue Gestalt verleihen.

Wir laden Sie hiermit herzlich ein, sich für die Teilnahme zu bewerben.

Jeder/jede Künstler:in erhält eine Spesenvergütung in Höhe von 750,00 € Netto.

In der Beilage finden Sie das Reglement und das Anmeldeformular. Wir bitten Sie, dieses **vollständig** auszufüllen, zu unterschreiben und bis spätestens **31. März 2022** (Anmeldeschluss) an den Veranstalter zurückzusenden oder das online-Formular auszufüllen und an uns zu schicken. Sollten Sie weitere Künstler und Künstlerinnen kennen, die an der Teilnahme interessiert sind, freuen wir uns natürlich über die Weitergabe der Unterlagen und auf deren Bewerbung.

Mit freundlichen Grüßen

Der Präsident BA Michael Zimmerhofer

Tourismusverein **AHRNTAL**

Reglement

13. Internationales Ahrntaler Holzbildhauer-Symposium

Veranstalter

Als Veranstalter zeichnet der Tourismusverein Ahrntal in Zusammenarbeit mit dem Krippen- und Volkskunstmuseum „Maranatha“ in Luttach verantwortlich.

Teilnehmer

Am Symposium sind Bildhauer:innen aus allen Ländern zur Teilnahme berechtigt. Auf Grund ausgewiesener Fähigkeiten und eines breiten Bekanntheitsgrades können Bildhauer:innen auch ohne eigentliche Abgabe einer Bewerbung vom Organisationskomitee und der Fachjury zur Teilnahme ausgewählt werden.

Teilnahmebedingungen

Die Teilnehmer müssen Bildhauer:innen sein.

Durchführung und Ablauf

Anreise, Zimmerbezug, Begrüßung und Information

Anzahl Arbeitstage = 4 ½ Tage

Offizieller Schlussakt, Begutachtung der Werke durch eine Fachjury, gemeinsames Abendessen

Abschlussabend und Präsentation der Arbeiten

Individuelle Heimreise am Tag nach dem Symposium

Gewinner Publikums Wettbewerb

Wettbewerbsthema und Verwendung

Das Thema des Wettbewerbs lautet „Alpinismus“. Die Skulpturen werden am Ahrntaler Sonnenweg oberhalb von Steinhaus (in Richtung Frankbachwasserfall) aufgestellt.

Unterlagen für Anmeldung | Termine

Folgende Unterlagen müssen für die Anmeldung eingereicht werden:

- Vollständig ausgefülltes und unterschriebenes Anmeldeformular (siehe Beilage)
- Skizze/Modellfoto und kurzer Text über das passend zum Thema geplante Objekt
- Kurzer Lebenslauf

31.03.2022: Anmeldeschluss - alle Unterlagen müssen bis zu diesem Datum eingehen

Mitte April: Auswahl der Teilnehmer (max. 10 Bildhauer:innen) durch das Organisationskomitee/Fachjury

Auswahlkriterien

Die Entwürfe werden nach folgenden Kriterien bewertet:

1. Vollständigkeit der Bewerbungsunterlagen
2. Idee und Originalität bei der Umsetzung des vorgegebenen Themas
3. Realisierbarkeit
4. Technischer Aufwand
5. Gesamteindruck
6. Ausnutzung des zur Verfügung gestellten Materials

Skulpturen

Jedem/r Bildhauer:in wird ein Baumstamm (Lärche, grün) von max. 2,20 m Länge und 0,60 m Durchmesser als ganzer Stamm oder als Halbling (der Länge nach halbiertes Stamm) zur Verfügung gestellt. Das Holz kann auch in geschnittenem Zustand geliefert und bearbeitet werden. Das Objekt muss zu mindestens 50 % aus dem gestellten Holz gestaltet werden. Ein zweites Material darf verwendet werden (Beschaffung und Kosten gehen zu Lasten der Bildhauer:innen). Die Skulptur darf nur vor Ort angefertigt werden.

Ausrüstung

Den Teilnehmern werden die folgenden Hilfsmittel zur Verfügung gestellt:

1. Sonnen- und Regenschutz (Zelt)
2. Stromzufuhr (220 Volt)

Alle übrigen Werkzeuge müssen vom/von der Bildhauer:in mitgebracht werden. Das Verwenden von Werkzeugen mit Verbrennungsmotoren ist erlaubt. Pneumatische Meißel sind nicht erlaubt.

Arbeitszeiten

Täglich von 09:00 bis 18:30 Uhr

Leistungen des Veranstalters

1. Jeder Teilnehmer erhält einen Unkostenbeitrag von 750,00 € (Netto)
2. Freie Kost und Logie für die Teilnehmer (Extrakonsumationen ausgeschlossen, z. B. Minibar, Telefon)
3. Fahrtspesen bzw. Anreisekosten werden nicht rückvergütet
4. Mitreisende Personen müssen selbst für die Unterkunft und Verpflegung aufkommen
5. Betreuung durch einen Fachmann
6. Teilnahmeurkunde
7. Rahmenprogramm

Prämie

Da es sich um ein Symposium und keinen Wettbewerb handelt, werden keine separaten Siebprämiën vergeben.

Bewertung

Eine einheimische Fachkommission wird unter Einbindung der teilnehmenden Künstler:innen die Arbeiten begutachten. Zudem können Einheimische und Feriengäste ihr Lieblingsobjekt wählen.

Bildhauerarbeiten | Verwendung der Stücke

Beim Abschlussabend werden die Bildhauerarbeiten von den Bildhauer:innen selbst kurz präsentiert. Die Stücke gehören dem Veranstalter.

Kommunikation | Sprache

Das Organisationskomitee kommuniziert in den Sprachen Deutsch, Italienisch und Englisch.

Versicherung & Datenschutz

Der Veranstalter lehnt jegliche Haftung gegenüber Dritten ab. Haftpflicht- bzw. Unfallversicherung ist Pflicht eines jeden Teilnehmers. Mit der Anmeldung stimmen die Bildhauer:innen der Verwendung ihrer persönlichen Daten im Rahmen des Datenschutzes zu.

Die Anmeldung erfolgt bei:



Tourismusverein Ahrntal

13. Internationales Ahrntaler Holzbildhauer-Symposium

Ahrner Str. 22

I-39030 Luttach/Ahrntal (BZ)

Tel. +39 0474 671136

E-Mail marketing@ahrntal.it | **Web** www.ahrntal.com

Programm

Sonntag, 3. Juli 2022

- **Individuelle Anreise** der Teilnehmer und Unterbringung im Hotel
- **Abendessen** im Hotel
- 20.30 Uhr: **Offizielle Begrüßung** mit Sektempfang in Steinhaus. Anschließend Zuweisung der Arbeitsplätze und Erläuterung der Wettbewerbsregeln

Montag, 4. Juli 2022

- 09:00 Uhr: **Beginn** des Symposiums
- 12.30 Uhr: **Mittagessen**
- **Abendessen** im Hotel

Dienstag, 5. Juli 2022

- 09:00 Uhr: **Fortführung** des Symposiums
- 12.30 Uhr: **Mittagessen**
- **Abendessen** im Hotel
- 21:00 Uhr: Abendliche **Besichtigung des Krippenmuseums** „Maranatha“ in Luttlach, eines der eindrucksvollsten Krippenmuseen Europas und Gesprächsrunde mit den Künstlern und Interessierten

Mittwoch, 6. Juli 2022

- 09:00 Uhr: **Fortführung** des Symposiums
- 12.30 Uhr: **Mittagessen**
- **Abendessen** im Hotel
- 21:00 Uhr: **Ahrntaler Genussnacht**

Donnerstag, 7. Juli 2022

- 09:00 Uhr: **Fortführung** des Symposiums
- 12.30 Uhr: **Mittagessen**
- 19:00 Uhr: **Gemeinsames Dinner** mit verführerischen Kreationen

Freitag, 8. Juli 2022

- 09:00 Uhr: **Fortführung** des Symposiums bis 12.00 Uhr
- 12.30 Uhr: **Mittagessen**
- 19:00 Uhr: **Musikalischer Abschlussabend** mit Vorstellung der Werke, gemütliches Beisammensein beim Vereinsaal in Steinhaus

Samstag, 9. Juli 2022

- Frühstück im Hotel und **Abreise**

INFO-TEL: +39 0474 671136

Änderungen vorbehalten!

Einige Eindrücke der vergangenen SYMPOSIEN

